

SINOĆ U ZAGREBU DODIJELJENE NAGRADE HRVATSKOG GLUMIŠTA

Na dramskoj pozornici triju mjuziklu »Ljepotica i zvijer«



Najbolja dramska predstava, najbolja režija – »Kauboji«

ZAGREB – Središnja godišnja svečanost hrvatskih izvedbenih umjetnosti, dodjela Nagrada hrvatskog glumišta, sinoć je održana u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu. Među dramskim predstavama izvedenim ove kalendarske godine na hrvatskim pozornicama trijumfirala je hvaljena predstava »Kauboji« Teatra EXIT, koja je nagrađena kao najbolja dramska predstava u cjelini, dok je za režiju iste predstave najboljim ovogodišnjim redateljem ocijenjen je Saša Anočić.

Najbolja dramska glumica ove godine je Olga Pakalović, nagrađena za dvije uloge – kao Una u predstavi »Kos« Davida Harrowera u režiji Zijaha Sokolovića i izvedbi Gradskog kazališta Sisak te kao Lavinija u predstavi

»Elektri pristaje crnina« Eugenea O'Neilla u režiji Mateje Kolečnik i izvedbi HNK u Zagrebu. Kao njen najbolji muški kolega nagrađen je Vili Matula za ulogu Krpe u hvaljenim »Metastazama« Ive Balenovića i Borisa Svrtana, u izvedbi Satiričkog kazališta »Kerempuh« iz Zagreba.

Za najbolju sporednu žensku ulogu nagrađena je Dijana Vidušin za ulogu Grube u Držićevom »Skupu« u režiji Joška Juvančića i izvedbi splitskog HNK. Najbolju sporednu mušku ulogu ostvario je Ozren Grabarić kao Vrati- lo u Shakespearovom »Snu ivanjske noći« u režiji Aleksandra Popovskog i izvedbi Gradskog dramskog kazališta »Gavella«. Najbolji mladi glumici su Nataša Janjić i Goran Marković, kao Helena,

odnosno Kamilo u već spomenutim predstavama »San ivanjske noći« i »Skup«.

Glumici nagrada za mušku ulogu

»Zločestobija« Marijane Nola u režiji Nine Kleflin i izvedbi Gradskog kazališta »Žar ptica« iz Zagreba proglašena je najboljom u kategoriji predstave za djecu, dok su najbolja glumačka ostvarenja u teatru za djecu i mladež ostvarile Aleksandra Naumov kao Betsy i Sanja Hrenar za ulogu Olivera Twista, obje u predstavi »Oliver Twist« Charlesa Dickensa u režiji Renéa Medvešeka i izvedbi Gradskog kazališta »Trešnja« iz Zagreba. Valja naglasiti da je Sanja Hrenar nagrađena za najbolju mušku ulogu.

Najbolje glumačko ostva-

Mjuzikl kazališta »Trešnja« »Ljepotica i zvijer« »pomeo« je konkurenciju, a »Exitovi« »Kauboji« nose nagrade za najbolju predstavu i režiju – Riječani su, usprkos više nominacija, ovoga puta ostali »kratkih rukava«

renje u televizijskoj drami, koje se nagrađuje na bijenalnoj osnovi, ostvario je Filip Radoš u seriji Ognjena Svi- ličića »Stipe u gostima«. Kao najbolji redatelj radio drame nagrađen je Mislav Brečić za komad »Tri mušketira u londonskoj avanturi«. Najbolja



Najbolji glumac – Vili Matula

Infirali »Kauboji«, u



D. JELINEK

Pred dodjelu nagrada – puno gledalište zagrebačkog HNK-a

scenografija je ona studija NUMEN u drami »San Ivanjske noći«, dok je najbolja kostimografija Barbare Bourek iz mjuzikla »Ljepotica i zvijer« kazališta »Trešnja«.

Taj mjuzikl Alana Menkena, Howarda Ashmana, Tima Ricea i Linde Woolverton u režiji Dore Ruždjak-Podolski osim nagrade za kostimografiju, praktički je »pomeo« nagrade u kategoriji »opere-ta – mjuzikl«, osvojivši onu za najbolju predstavu, za najbolje redateljsko ostvarenje te sve tri glumačke nagrade koje su dobili Renata Sabljak kao Bella, Radovan Ruždjak kao Gaston i mlada glumica Vanda Vinter, također za ulogu Belle.

Nagrađeni istaknuti plesači

Koprodukcija Zagrebačkog plesnog ansambla i Zagrebačkog kazališta mladih pod nazivom »Ogoljeno«

u koreografiji Snježane Abramović Milković u cjelini je najbolje plesno ostvarenje sezone. Nagrada za najbolju koreografiju pripala je pak Rajku Pavliču za koreografiju u plesnoj predstavi »Koncert za dangubu i zgubidana«. Nagrade za najbolje plesne umjetnike primili su istaknuti plesna imena Maša Kolar i Pravdan Devlahović, plesačica je nagrađena za predstave »Maraton« u koreografiji Mirjane Preis i izvedbi Studija za suvremeni ples iz Zagreba i »Život, dragi život« u koreografiji i režiji Marka Boldina; a plesač za nastup u vlastitoj predstavi »Stanje br.2«.

Od ranije bile su poznate tri nagrade – ona za izniman doprinos kazališnoj umjetnosti dodjeljena Dubrovačkim ljetnim igrama za uspješno obilježavanje petstote obljet-



Najbolja glumica – Olga Pakalović u predstavi »Kos«, Zijaha Sokolovića

nice rođenja Marina Držića, a za svekoliko umjetničko djelovanje na području drame i opere nagrađeni su redatelj Božidar Viočić i primadona Nada Ruždjak.

Nagrade hrvatskog glumišta Hrvatsko društvo dramskih umjetnika dodjeljuje od 1992. godine.

Miroslav ZEC